

содержание

4 тема номера

Владимир Сорокин:
«Японская культура
прежде всего учит нас
созерцательности»

8 техно

Небесное дерево Токио

10 кино

Привидение как мечта

12 портрет

Дитя войны

14 сцена

Я, робот!

16 традиция

Кимоно с видом на Японию

18 ретроспектива

Остановись, столетье!

20 арт

Солнечный Май

22 МОЯ ЯПОНИЯ

«Я пытаюсь соединить
в себе два мира...»

24 кухня

Готовим суси

27 префектура

Мияги



стр. 4



стр. 24

стр. 27



стр. 14



стр. 20



стр. 16

Из коллекции
кимоно мастера
Итику Куботы

ФОТО: © МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОНД ШОДИЕВА

Главный редактор Мотоюки Исидзэ
Исполнительный директор Юкико Касэ
Шеф-редактор Михаил Ермолаев
Арт-директор Константин Чувашев
Выпускающий редактор Вера Полякова
Консультант Александр Маленков
Логотип APOSEMATA Design for Art Studio

Мнения авторов
являются
частными и не
обязательно
совпадают
с позицией
правительства
Японии.

Издатель © Посольство Японии в России 129090, Москва, Грохольский переулок, 27. Тел.: 8 (495) 229-25-50/51
Организационное содействие: Международная евразийская академия телевидения и радио и Japan Art Rainbow
Печать Полиграфический комплекс «Пушкинская площадь» 109548, Москва, ул. Шоссейная, 4Д. Для отзывов: moyayaponia@yandex.ru, japan-info@mw.mofa.go.jp