

Акира Иمامура

ЯПОНСКИЕ ЭЛЕКТРОНИКИ

Недавно в Японии состоялась премьера нового аниме о роботе-Гандам. Этот персонаж не сходит с японских экранов уже несколько десятилетий...



Первые прототипы роботов появились в Японии еще в XVII веке. Это были куклы-каракури с часовым механизмом, механические слуги, «подававшие чай» в домах состоятельных японцев. Спустя 300 лет число роботов в Японии достигло 350 тысяч – больше, чем в какой-либо другой стране мира. Тема роботов – одна из основных в аниме, чаще всего они выступают в качестве персонажей общества будущего.

«Могучий Атом» («Astro Boy») режиссера Осаму Тэдзука, вышедший в 1963 году, стал первым японским аниме-сериалом с персонажами-роботами. В аниме Тэдзука человекоподобные роботы – андройды – жили самостоятельной жизнью, параллельно с людьми. После «Astro Boy» андройды стали частыми героями японских аниме-сериалов и фильмов.

Робот теряет самостоятельность...

В 1979 году вышел первый фильм из цикла аниме-сериалов «Mobile Suit Gundam» («Мобильный воин»), который перевернул классические представления о роботах в аниме. Режиссер Ёсиюки Томино отказался от привычного тогда образа робота, который самостоятельно решает свою судьбу, и создал управляемого робота-солдата, внутри которого находится человек. Главный герой сериала Setsuna (Сецуна) управляет одним из таких роботов по имени Gundam и сражается с другими роботами-противниками в вымышленной вселенной.

По сравнению с человекообразным, боевой робот деградировал. Однако многим поколениям молодых людей «Mobile Suit» понравился своей реалистичностью, правдоподобной и сложной механической конструкцией. Поэтому боевых роботов со временем стали называть «Real Robot» («Реальные роботы»), и они впоследствии оказали большое влияние на более поздние аниме-сериалы, такие, как «Евангелион».

Человек против человека

Новая концепция роботов позволила обновить сюжеты аниме. Раньше робот-герой боролся с монстрами. Теперь роботы, управляемые людьми, борются между собой; фактически центральной драмой аниме-сериалов «Gundam» стала борьба человека с человеком. В сериале появились так называемые «новые люди» («New Type») – избранные, обладавшие исключительной интуицией и способностью издалека распознавать состояние других людей. В результате «Gundam» стало смотреть и старшее поколение!

Феномен Gunpla

Сериал «Gundam» не сразу приобрел популярность. Настоящий бум начался, когда в 1980 году стали бурно распродаваться сборные пластиковые



©SOTSUSUNRISE/IMBS

Робот-солдат Gundam пытается силой искоренить войну, но выполнить такую противоречивую миссию нелегко.

роботы-конструкторы под названием «Gunpla» (гандам-пластик). Gunpla точно копируют модели персонажей сериала; им можно придавать различные позы, как в аниме. Размер – 1/44 или 1/60 «настоящего» 18-метрового робота. А летом 2010 года в японском городе Хигаси-Сидзуока был построен робот Gundam в «натуральную» величину. Вся Япония съезжается посмотреть на это зрелище; удовольствие получают даже взрослые, которые в детстве собирали Gunpla.

От конфликта к диалогу?

За 30 лет существования Gundam создано множество фильмов и сериалов о роботах. Здесь люди живут в космических колониях, так как Земля опустошена. И хотя формально обществом управляет единая Федерация

Земли, в ней постоянно конфликтуют различные группировки. Gundam пытается силой искоренить войну, но выполнить такую противоречивую миссию нелегко. Последний фильм вышел на экраны в сентябре этого года: «Gundam 00: Awakening of trailblazer» («Пробуждение первопроходца»). Действие фильма разворачивается в XXIV веке. Сецуна, главный герой, уже относится к людям нового типа. Тема конфликта между людьми сменяется темой взаимодействия людей с внеземной цивилизацией. Возможен ли диалог, если между ней и людьми нет ни общих слов, ни общих эмоций? ■



Своими глазами

В рамках «Фестиваля японской поп-культуры 2010», который пройдет в Москве 20-21 ноября в кинотеатре «35 мм», состоится специальный показ фильма «Gundam 00: Awakening of trailblazer». Там же пройдет показ моды Харадзюку и фильма-концерта Miyavi и Хацуне Мики; демонстрация игры «Street Fighter» от компании Capcom; диджей-концерт «YAMAHA X PIONEER DJ LIVE – featuring TENORI-ON» на электронных музыкальных инструментах. 20 ноября пройдет концерт поп-группы «AKB48» 21 ноября зрители увидят другой аниме – «Исчезновение Харуки Судзумии».

