



стр. 24

содержание

- 4 тема номера **Хаяо Миядзакэ: «Наша студия нетипична для японской анимации»**
- 8 аниме/манга «Добывайка Ариэтти»
- 10 традиция Корни икэбанэ
- 12 высокие технологии Фотографии мысли и другие образы будущего
- 14 кино Трамвай без рельс. Жизнь как пицца
- 16 мода Народ Харадзюку
- 18 литература Басё – мой укор. Есть ли жизнь на планете порно
- 20 моя япония В вихре толпы и другие впечатления из первых рук
- 22 кухня Авторские крылышки
- 24 арт Время как объект искусства



стр. 4



стр. 20



стр. 16

Издатель: Посольство Японии в РФ
 Главный редактор: Акира Имамэра;
 Исполнительный директор: Юкико Касэ;
 Шеф-редактор: Михаил Ермолаев;
 Арт-директор: Константин Чувашев.
 Над номером работали: Редактор: Светлана Кокотко;
 Редактор-корректор: Вера Полякова;

Консультант: Александр Маленков; Фото-редактор: Сергей Новиков
 Логотип: APOSEMATA Design for Art Studio
 Организационное содействие: Japan Art Rainbow
 Печать: Полиграфический комплекс «Пушкинская площадь», 109548, г. Москва, ул. Шоссейная, 4Д.
 Для отзывов и предложений: moyayaponia@yandex.ru
 Фото на обложке: Хиротака Ёкомидзо