



秋の祭曆

Календарь праздников Хаги



Фестиваль фонарей Ямагути Танабата Тётин
Начало августа

Фестиваль камелий Хаги
февраль - март

Летний фестиваль местности Суса
середина июля

Исторический фестиваль Хаги
середина ноября

秋の花曆

Календарь цветов Хаги



Фестиваль наумикан
середина мая

Летний фестиваль города Хаги
начало августа

Фестиваль мимидзи



夏みかん Цитрус наумикан

В начале эпохи Мэйдзи в усадьбах бывших самураев начали выращивать наумикан, чтобы помочь обедневшим самураям средствами от продажи фруктов. Аромат цветов этого цитруса принес городу славу: Хаги включили в «100 ароматных пейзажей Японии».



Город Хаги обращен к японскому морю на севере, а с юга, запада и востока окружен горами. Город вырос вокруг замка самурайского клана Мори, правящего княжеством Тёсю. Клан Мори был отослан править этой местностью центральным сёгуном из-за подозрений в измене в начале XVII века. Нынешний облик города создан усилиями самураев, изо всех сил старавшихся отстоять свое достоинство на чужой земле. Аккуратные каналы, текущие по городу, ухоженные изгороди, белоснежные стены самурайских домов, первые постройки эпохи промышленной революции, ставшие объектами мирового наследия... Во всем этом чувствуется мудрость и забота людей, подготовивших почву для реставрации Мэйдзи. Хаги с полным правом можно назвать «колыбелью» Японии Нового времени.



Улица Кикюя-ёкотё

明治日本の産業革命遺産
Памятники промышленной революции эпохи Мэйдзи
(Объект Всемирного наследия ЮНЕСКО)

Среди памятников промышленной революции Хаги – отражательная печь, построенная в 1856 году княжеством Тёсю, железодельные печи Оитаяма, на которых получали металл методом *татара*. Из этого металла были построены первые военные корабли европейского типа. Здесь же в Хаги находилась судовой верфь *Эмисугахана*, на которой в 1857 году был построен один из первых парусников европейского типа *Хэйсинмару*. На судовой верфи использовали опыт кораблестроителей, принимавших участие в постройке русского судна в деревне Хэта (префектура Сидзуока) под руководством русских моряков, потерпевших кораблекрушение.



狐の足あと
Информационный центр для туристов «Кицунэ-но асиато»

В центре есть справочное бюро, кафе, горячий источник, в котором можно погреть ноги, и магазин сувениров.



湯田温泉 白狐伝説
Горячий источник Юда

Основан примерно 600 лет назад. По сохранившемуся преданию, настоятель буддийского храма заметил, что раненая белая лиса купается в пруду каждую ночь, и нашел вблизи источник с целительной силой.

種田 山頭火
Сантока Танэда

Странствующий поэт Сантока Танэда (1882-1939) родился в городе Хофу префектуры Ямагути. Его звали Басё эпохи Сёва. Памятник ему поставлен перед станцией Син-Ямагути.



Крышки канализационных люков Юда

На крышках можно увидеть сцены из легенды о белой лисе, изображения светлячков и стихи поэта Сантока.



Фото: Музей Тюя Накахара



中原中世記念館
Музей Тюя Накахара

Музей посвящен поэту Тюя Накахара (1907-1937), родившемуся в местности Юда и оставившему после себя более 360 стихов. Тюя – один из лучших лириков Японии Нового времени. Известен как переводчик стихов Артюра Рембо и других французских поэтов. В музее хранятся его рукописи, дневники, письма, а также предметы личного обихода.



松下村塾
Политическая школа Мацусита-сон-дзюку

Школа основана в конце эпохи Эдо родственником Сёин Ёсида. Сёин возглавлял школу короткое время. Школа известна тем, что именно из нее вышли многие политические деятели, руководившие реформами эпохи Мэйдзи.



松平宮神社

Синтоистский храм Сёин
Основан в 1907 году, посвящен политическому мыслителю эпохи Эдо Сёин Ёсида, возглавлявшему политическую школу *Мацусита-сон-дзюку*. Среди инициаторов создания храма – вышедший из этой школы Хиробуми Ито, ставший первым в истории Японии премьер-министром.



明治維新の地
Памятник «колыбели» реставрации Мэйдзи

Хаги – «колыбель» реставрации Мейдзи. Монумент, увековечивающий это звание, поставлен в 1968 году, спустя 100 лет после начала реформ. Слова на нем начертаны экс-премьером Эйсаку Сато.

笠山椿群生林
Камелии Касаяма

На севере района Касаяма находится мыс, покрытый деревьями камелии. Здесь на 10 га земли растут 25 тысяч деревьев камелий, цветущих с середины февраля до середины марта.



Клан Мори правил десятью княжествами западной Японии. В битве *Сэкигахара* в 1600 году они выступили на стороне врага сёгуна, который впоследствии из-за этого лишил их значительной части владений. Из Хиросимы, где находилось родовое поместье Мори, они были отосланы в провинциальный Хаги. Богатство Мори сократилось вчетверо. Несмотря на бедственное положение клана, самураи, служившие Мори, остались им верны. В 1836 году, в конце эпохи Эдо, тогдашний правитель Такатика Мори уполномочил вассала по имени Сэйфу Мурата провести в княжестве хозяйственные реформы. Мурата погасил займ княжества, преобразовал войска, стимулировал развитие производства бумаги, воска, риса и соли. В результате хозяйственное положение княжества сильно улучшилось. После своей отставки Мурата открыл школу для самураев *Сонсэ-до*. Дух этой школы затем унаследовала школа *Мацусита-сон-дзюку*, подготовившая реставрацию Мэйдзи.

萩焼



Керамика Хаги-яки

Ее начали производить в конце XVI века приглашенные мастера из Кореи – Ли Чан Гван и Ли Кенг. До сих пор в городе работает более ста керамических мастерских.

元萩窯

Мастерская Генсю-гама

Печь известного керамического мастера Генсю Хакадзоно. Проводятся пробные занятия.



山ノサビエル記念聖堂
Собор Св. Франциска Ксаверия

Собор построен в городе Ямагути в 1950 году в честь 400-летия приезда Св. Франциска в Ямагути.



Картина, изображающая приезд Св. Франциска Ксаверия в Симоносэки

В 1550 году первый христианский миссионер Св. Франциск Ксаверий прибыл в порт Симоносэки, чтобы встретиться с феодалом Ёситака Оути и получить разрешение на миссионерскую деятельность.



瑠璃光寺 五重塔

Пятирусная пагода храма Рурико-дзи

В 1442 году феодал Морихару Оути построил пагоду для упокоения своего старшего брата Ёсихиро Оути. Она считается одной из трех самых красивых в Японии.